

## "exil(s)", c'est parti!

La compagnie Keruzha a démarré les ateliers de création collective sur Sarlat, et elle passe le relais sur le Lot et Garonne à la compagnie Le Corps Sage.

### *Mais c'est quoi, c'est pour quoi?*

C'est une matière de base (trois lettres, trois chants, un journal) offerte comme déclencheur artistique pour créer ensemble, lors d'ateliers collectifs et gratuits tout au long de l'année 2020.

### *Il ne manque plus que vous,*

les participants! Alors, partants pour une aventure créative? C'est ouvert à tous les publics du Villeneuvois et de l'Albret.

### *Nous proposerons des ateliers-découverte*

à Nérac, Moncrabeau et Mézin en novembre, et à Villeneuve sur Lot en suivant. Rejoignez-nous, plus on est de fous plus on crée!

### *Pour les curieux*

toutes les infos sont à l'intérieur de cette plaquette. Et pour les intéressés, vous pouvez d'ores et déjà vous inscrire par téléphone ou par mail.

*à bientôt!*

### *"Exil(s)"*

est une création participative mêlant danse, chant, théâtre et arts visuels, sur le thème des exils : les expériences de séparation vis-à-vis d'un groupe, dont on sort forcément différent – et surtout la façon dont on en sort mieux en lien avec soi-même et avec les autres.

### *"Exil(s)",*

pour qu'à travers nos expériences de vie, nous partageons des moments où lien et séparation se sont présentés à nous, les vertiges que nous avons traversé, et la vitalité que nous en ramenons pour créer.

### *"Exil(s)"*

est une proposition de la compagnie Keruzha, dont les spectacles sont autant d'invitations au voyage, à la poésie, à la rencontre de l'autre. Pour cette expérience Keruzha s'associe au Corps Sage, compagnie de danse contemporaine, menant régulièrement des médiations et des créations avec les publics amateurs... on vous emmène?

Contact : Isabelle Avid, 06 31 95 15 55 – [cie.lecorpsage@free.fr](mailto:cie.lecorpsage@free.fr)

Et plus d'infos sur [www.keruzha.com/exils](http://www.keruzha.com/exils)

licences : le corps sage 2-1041085, keruzha 2-1095443 et 3-1095444



compagnie  
**Le Corps Sage**

compagnie  
**HERUZHA**

chaque jour  
frotter

**exil(s)**  
en mouvement

chaque jour  
noter

**CREATION COLLECTIVE  
APPEL A PARTICIPANTS**

## exil(s), c'est une matière de base ...

- trois lettres/ trois exils (de cœur, de terre, de vivant), et trois chants de registres différents (ancien, populaire, lyrique), proposés par Jany Pons Ballester
- et un « Journal d'une terrienne », réalisé sur 21 mois par Catherine Lippinois,, en frottant chaque jour sur un morceau de drap les éléments rencontrés en itinérance (feuilles, fleurs, baies, mégots, ...)

### ... pour créer ensemble !

Parce qu'en fait c'est quoi être en exil, être à part? Qu'est-ce qui le fait, qui le fait ?

On peut être en exil chez soi. On peut être intégré en restant à part. On peut être chez soi ailleurs.

Quel attachement fait sens ou pas ? Qui est dedans, qui est dehors, comment ça se définit ?

Quand est-ce qu'on se quitte soi-même, quand est-ce qu'on se perd, quand est-ce qu'on se retrouve ?

Et qu'est-ce qu'on fait de tout ça pour le raconter?

### Avec des ateliers collectifs ...

- Il y aura du mouvement, accessible à tous, ou votre sensibilité créative sera accompagnée à votre rythme.
- Il y aura des textes, des lectures, du son, des éléments visuels qui pourront compléter au fur et à mesure le projet.
- Il y aura des ateliers réguliers et des temps de restitutions à inventer et à partager sur le territoire et hors du territoire, avec d'autres groupes engagés dans le projet
- et il y aura des cafés philo pour mettre des mots sur ce qu'on partage, s'accorder, continuer ensemble

### Gratuits et réguliers !

- de janvier à décembre 2020
- une fois par semaine à Villeneuve au centre culturel pour un groupe constitué en lien avec des structures de réinsertion
- deux fois par mois à Mézin au petit théâtre le plus souvent
- ateliers parallèles d'écriture avec l'association L'écriture vive
- ateliers-relais avec une intervenante de Sarlat 1 journée tous les trois mois
- collectage de paroles et d'images, remises en forme poétiques, sonores ...
- plus les cafés philo, 2h tous les deux mois

### Où nous rencontrer :

- Ateliers découverte :  
Vendredi 16 novembre : soirée lecture "En Corps" au café asso de Moncrabeau de 16h à 18h  
au café asso de Nérac de 20h à 22h  
Et d'autres ateliers en cours de préparation au café asso de Lavardac, au centre social de Nérac et à l'asso De maux en mots

- en mars et septembre 2020 : restitution croisée avec les participants de la Dordogne, au Théâtre des Treize Vents de Villeneuve (à confirmer)

- en juin 2020 : restitution croisée avec le projet autour du mouvement dansé à l'hôpital de jour de Bias (à confirmer)

- en décembre 2020 : représentation finale avec les participants de la Dordogne, au Théâtre Côté Cour de Mézin (à confirmer)

### et exil(s), c'est avec qui ?

- les intervenants :  
danse Isabelle Avid/ cie Le Corps Sage  
écriture Dany Moreuil/ asso L'écriture Vive  
relais Sarlat Jany Pons Ballester/ cie Keruzha  
cafés philo Nell et Jack Müh

- les partenaires :  
Conseil Départemental du Lot et Garonne,  
villes de Mézin Nérac et Moncrabeau,  
hôpital de jour de Bias, Conseil Local de Santé Mental du grand villeneuvois

Et le soutien des assos : café la Boîte à jouer, Lou veratous, L'écriture vive, la Fleur qui sourit, Pas à pas, Relais, Maison des femmes, ... et d'autres à venir.

- projet mené en partenariat entre Keruzha, Le Corps Sage, l'association LiSODif et la Pelle aux Idées/ Tiers-Lieu de Sarlat

